

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb

HARMONIE
FESTIVAL 
9. bis 12. Mai 2024

Liebe Freunde der Chormusik und der Folklore,

„Einmalig und beispielgebend“, so berichtete das Zweite Deutsche Fernsehen (ZDF) schon im Jahr 1981 über das 1. HARMONIE FESTIVAL. In den Tagen vom 9. bis 12. Mai 2024 werden wieder Chöre und Folkloregruppen mit vielen tausend Mitwirkenden aus aller Welt nach Lindenholzhausen kommen, wenn in der „kleinsten Festspielstadt Deutschlands“ das 8. HARMONIE FESTIVAL stattfinden wird.

Lindenholzhausen gehört zur Stadt Limburg an der Lahn, die mit ihrer malerischen Altstadt und dem über 750 Jahre alten Dom zu den sehenswertesten Orten Deutschlands zählt.

Der Veranstalter des Festivals, der Männerchor HARMONIE Lindenholzhausen mit seinen 70 Sängern, hat durch Konzertreisen und Festivalteilnahmen in Ägypten, England, Griechenland, Niederlande, Lettland, Mazedonien, Österreich, Russland, Schweiz, Tschechien, Ungarn, USA und Wales einen weltweiten Freundeskreis gewonnen. Bei internationalen Chorwettbewerben wurde die HARMONIE mehrfach als Preisträger ausgezeichnet. Ihre bisher größten Erfolge verzeichnete sie u. a. bei den Musikfestspielen in Llangollen (Wales), dem internationalen Männerchor-Festival in Cornwall (England), beim „Internationalen Chorfestival Budapest“ (Ungarn) sowie national bei den Deutschen Chorwettbewerben. Chöre aus vielen europäischen Ländern, aus Afrika, Amerika und Asien haben bereits in Lindenholzhausen konzertiert und waren Gäste der HARMONIE-Familien.

Das HARMONIE FESTIVAL zählt mit seinen internationalen und nationalen Chor- und Folkloreveranstaltungen und Wettbewerben zu den herausragenden Musikfestivals der Welt. Über 200 Chöre und Folkloregruppen mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern, die 35 Länder und Kulturen repräsentierten, kamen 2017 zum 7. HARMONIE FESTIVAL. Schirmherr war der Ministerpräsident des Landes Hessen, Volker Bouffier.

Rundfunk- und Fernseheteams aus mehreren Ländern und zahlreiche Presseorgane berichteten übereinstimmend über die gute Organisation und das hohe Niveau der Wettbewerbe, Folkloreveranstaltungen, Konzerte und Rahmenveranstaltungen.

So kommentierte das Zweite Deutsche Fernsehen (ZDF) bereits in 2005: „Ein unvergessliches Erlebnis in der kleinsten Festspielstadt Deutschlands – ein unglaublich großes Fest mit Gesang und Tanz, wohin man auch sieht, eine völkerverbindende Atmosphäre beim Zusammentreffen von Teilnehmern so vieler Nationalitäten.“ Diese Aussage charakterisiert treffend den über den reinen Wettbewerbsgedanken hinausgehenden Anspruch unseres Festivals.

Künstlerischer Leiter des HARMONIE FESTIVALS 2024 ist der musikalische Leiter der HARMONIE, Jürgen Faßbender.

Wir laden Sie herzlich zur Teilnahme am HARMONIE FESTIVAL 2024 ein und freuen uns auf Ihren Besuch in der Bundesrepublik Deutschland und in Limburg-Lindenholzhausen.

Mit freundlichen Grüßen

HARMONIE Lindenholzhausen

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



Inhaltsverzeichnis

| | | |
|----------|---|------------------------------------|
| 1 | INTERNATIONALER CHORWETTBEWERB | 3 |
| 1.1 | Kategorien mit Pflichtchorwerk ^(*) | 3 |
| 1.2 | Kategorien ohne Pflichtchorwerk ^(*) | 3 |
| 1.3 | Jury | 4 |
| 1.4 | Künstlerische Leitung | 4 |
| 1.5 | Wertung | 4 |
| 1.6 | Preise | 5 |
| 1.7 | Allgemeine Bedingungen und Hinweise | 6 |
| 2 | BEDINGUNGEN FÜR ALLE CHÖRE UND FOLKLOREGRUPPEN | 7 |
| 3 | SONDERKONZERTE UND RAHMENVERANSTALTUNGEN | 9 |
| 3.1 | Geistliche Chorkonzerte | 9 |
| 3.2 | Festivalkonzerte und sonstige Veranstaltungen | 9 |
| 3.3 | Konzert der Preisträger | Fehler! Textmarke nicht definiert. |
| 3.4 | Festival-Sonderkonzerte | 9 |
| 4 | INFORMATIONEN UND HINWEISE | 10 |

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



1 Internationaler Chorwettbewerb

1.1 Kategorien mit Pflichtchorwerk^(*)

| Kategorie | Bezeichnung | Anzahl Sänger*innen |
|-----------|-----------------|---------------------|
| 1 | Gemischte Chöre | bis 32 |
| 2 | Männerchöre | bis 32 |
| 3 | Frauenchöre | bis 32 |

1.2 Kategorien ohne Pflichtchorwerk^(*)

| Kategorie | Bezeichnung | Anzahl Sänger*innen |
|-----------|----------------------|---------------------|
| 4 | Gemischte Chöre | mehr als 32 |
| 5 | Männerchöre | mehr als 32 |
| 6 | Frauenchöre | mehr als 32 |
| 7 | Jugendchöre | keine Beschränkung |
| 8 | Kinderchöre | keine Beschränkung |
| 9 | Jazz vocal Chöre | mehr als 12 |
| 10 | Vokalensembles | 4 bis 12 |
| 11 | Geistliche Chormusik | mehr als 12 |
| 12 | Volkslied | mehr als 12 |
| 13 | Folklorechöre | mehr als 12 |

^(*) Detaillierte Informationen zu den einzelnen Kategorien entnehmen Sie bitte der „Übersicht Chorwettbewerb international“ unter www.harmonie-festival.de

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb

HARMONIE
FESTIVAL
9. bis 12. Mai **2024**



1.3 Jury

Für die internationale Jury wurden unter anderem eingeladen:

| | |
|--------------------------|------------------------|
| Jürgen Budday | Deutschland |
| Richter Grimbeek | Südafrika / Österreich |
| Hansruedi Kämpfen | Schweiz |
| Anne Kohler | Deutschland |
| Dimitri Ktiskakis | Griechenland |
| Susanna Lindmark | Schweden |

1.4 Künstlerische Leitung

Die Künstlerische Leitung des HARMONIE FESTIVALS 2024 hat der musikalische Leiter der HARMONIE, Jürgen Faßbender.

Zum musikalischen Beirat des Festivals gehören Manfred Bender, Andreas Jung, Jan Schumacher und Martin Winkler.

1.5 Wertung

Bewertet werden:

a) technische Ausführung

Intonation, Rhythmik, Phrasierung, Artikulation

b) künstlerische Ausführung

Zeitmaß, Agogik, Dynamik, Textinterpretation, Stiltreue, Chorklang, Zusammenstellung des Programms

Die Bewertung für das Gesamtprogramm erfolgt jeweils für die technische Ausführung und künstlerische Ausführung auf der Basis einer Skala von 1 bis 25 Punkten, wobei den einzelnen Punkten bestimmte Leistungsvorstellungen zugrunde gelegt werden. Aus der Summe der Punkte der Juroren wird für jeden Chor eine Durchschnittspunktzahl errechnet.

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb

HARMONIE
FESTIVAL 
9. bis 12. Mai 2024

| Prädikat | Durchschnittspunktzahl |
|--|------------------------|
| „Mit hervorragendem Erfolg international teilgenommen“ HARMONIE FESTIVAL-Zertifikat in Gold | 25,0 bis 23,0 |
| „Mit sehr gutem Erfolg international teilgenommen“ HARMONIE FESTIVAL-Zertifikat in Silber | 22,9 bis 21,0 |
| „Mit gutem Erfolg international teilgenommen“ HARMONIE FESTIVAL-Zertifikat in Bronze | 20,9 bis 16,0 |
| „Mit Erfolg international teilgenommen“ | 15,9 bis 11,0 |
| „International teilgenommen“ | 10,9 bis 01,0 |

Jeder Chor erhält ein Zertifikat mit dem erreichten Prädikat.

Die Bewertung der Jury ist unanfechtbar.

1.6 Preise

| | |
|--|--|
| Kategorien mit Pflichtchorwerk (1,2,3) | 500 Euro erhält der Chor mit der höchsten Durchschnittspunktzahl der Kategorie. (*) |
| Kategorien ohne Pflichtchorwerk (4,5,6,7,8,9,10,11,12,13) | 300 Euro erhält der Chor mit der höchsten Durchschnittspunktzahl der Kategorie. (*) |

(*) **bei Punktgleichheit wird der Preis geteilt.**

- Den **HARMONIE FESTIVAL-Preis** (Kunstgegenstand) erhält der Chor mit der höchsten Durchschnittspunktzahl einer Wettbewerbskategorie. Er wird in jeder Kategorie einmal vergeben.
- Den **Grand Prix** erhält der Chor mit der höchsten Durchschnittspunktzahl im gesamten Wettbewerb.

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



Sonderpreise

Von der Jury können folgende Sonderpreise (Geldpreise oder Kunstgegenstände) vergeben werden:

- für die herausragende Interpretation einer zeitgenössischen und nach 1970 entstandenen Komposition
- für die herausragende Interpretation einer Komposition der Romantik
- für die herausragende Interpretation eines Volksliedes
- für herausragende dirigentische Leistungen

Für diese Sonderpreise steht ein Fonds von bis zu 5.000 Euro zur Verfügung. Über die Vergabe und die Höhe der einzelnen Preise entscheidet die Jury.

1.7 Allgemeine Bedingungen und Hinweise

Teilnahmeberechtigt sind nur Amateurchöre. Berufssänger sind ausgeschlossen. Dirigenten können Berufsmusiker sein. **Anmeldefrist ist der 31. Januar 2024.** Die Wettbewerbsliteratur ist ebenfalls **bis spätestens 31. Januar 2024** an den Veranstalter zu melden. Von jedem gemeldeten Chorwerk sind je 3 Partituren bis zum 1. März 2024 einzureichen.

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



2 Bedingungen für alle Chöre

- Die Anmeldung für die Teilnahme am HARMONIE FESTIVAL 2023 soll spätestens am **31. Januar 2024** beim Veranstalter vorliegen. Spätere Anmeldungen können nur unter Vorbehalt angenommen werden.
- Bitte nur die Anmeldevordrucke „Chorwettbewerb/Folklore international“ und „Chorwettbewerb national“ verwenden (abrufbar unter www.harmonie-festival.de).
- Beizufügen sind ein kurzer Bericht über den Chor oder die Gruppe und das bisherige Wirken, ein digitalisiertes Foto und eine aktuelle Video- oder Audioaufnahme (möglichst Live-Aufnahmen). Von den Chören der Kategorien 7 und 8 (Jugend- und Kinderchöre) ist zusätzlich eine Namensliste mit den Geburtsdaten erforderlich; diese kann bis zum **1. Mai 2024** nachgereicht werden.
- Chöre, die nicht an den Wettbewerben teilnehmen, können nur in begrenzter Anzahl angenommen werden.
- Der Veranstalter entscheidet bis zum **15. Februar 2024** über die Zulassung zu den Wettbewerben und Veranstaltungen.
- Mit der Anmeldung ist für jeden Chor (nicht für jede Kategorie) eine Teilnahmegebühr von **200 Euro** zu überweisen

Bankverbindung

Bank: Nassauische Sparkasse
IBAN: DE 71 5105 0015 0538 0021 19
SWIFT-BIC:NASSDE55XXX

- Es ist darauf zu achten, dass der Veranstalter den Betrag netto erhält, die Überweisungskosten also zu Lasten des Auftraggebers gehen.
- Sollte ein Chor nicht angenommen werden, wird die Anmeldegebühr zurückerstattet.
- Die Anmeldungen sind an folgende Adresse zu richten:

HARMONIE Lindenholzhausen
HARMONIE FESTIVAL 2023
Albanusstraße 17
D-65551 Limburg-Lindenholzhausen
Bundesrepublik Deutschland/Germany

oder

E-Mail: information@harmonie-festival.de

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



- Über Telefon, Internet oder E-Mail sind wir wie folgt zu erreichen:

Manfred Neunzerling (Festival-Organisation)

Telefon: +49 (0)179-43 65 997

manfred.neunzerling@harmonie-festival.de

Internet: www.harmonie-festival.de

- **Fahrt-, Unterbringungs- und Verpflegungskosten** sind von den teilnehmenden Chören und Gruppen selbst zu tragen. Wir sind gerne bereit, bei der Suche von Unterkünften zu unterstützen. Wir stellen auf Wunsch Adressenmaterial zur Verfügung, treten aber im rechtlichen Sinne nicht als Vermittler auf. Teilnehmerchöre und -gruppen treffen ihre Vereinbarungen mit Hotels, Pensionen, Verkehrsämtern, Gastgeberchören, Institutionen und Privatpersonen allein und unter Ausschluss jeglicher Haftung für den Veranstalter.
- Wir empfehlen als möglichen Ansprechpartner für die Vermittlung von Unterkünften den

Verkehrsverein Limburg e.V.

Barfüßerstraße 6

D-65549 Limburg

Telefon. +49 (0)64 31-61 66

Fax: +49 (0)64 31-32 93

E-Mail: touristinfo@stadt-limburg.de

- Adressen von regionalen Unterkünften finden Sie unter <http://www.harmonie-festival.de>
- Chören oder Gruppen, die eine Unterbringung bei einem Gastgeberchor/-gruppe wünschen, oder auf Austauschbasis teilnehmen möchten, können wir – soweit verfügbar - entsprechende Kontaktdaten zur Verfügung stellen.
- Der Veranstalter behält sich das Recht vor, die Vorträge der Chöre und Gruppen in Bild und Ton aufzuzeichnen und ohne Bezahlung der Interpreten zu veröffentlichen. Die teilnehmenden Chöre und Gruppen erklären sich bereit, bei Produktionen von Fernseh- und Rundfunkanstalten (Veranstalter ist die HARMONIE Lindenholzhausen) unter Verzicht auf eine Vergütung mitzuwirken. Gleichzeitig übertragen die teilnehmenden Chöre und Gruppen dem Veranstalter sämtliche Verwertungsrechte, insbesondere die ausschließlichen Senderechte zeitlich, räumlich und inhaltlich uneingeschränkt an den durch Einbeziehung ihrer obigen Leistung hergestellten oder zugesandten Bild- und Tonträgern, auch zur Übertragung auf Dritte und zur Verwendung in allen Social-Media-Medien.
- Höhere Gewalt, Arbeitskämpfe, Unruhen, behördliche Maßnahmen und sonstige unvorhersehbare, unabwendbare oder schwerwiegende Ereignisse befreien den Veranstalter für die Dauer der Störung und im Umfange ihrer Wirkung von etwa übernommenen Pflichten.

Eventuell notwendige Änderungen der Ausschreibung behält sich der Veranstalter vor. Mit der Anmeldung werden die Ausschreibung und alle Bedingungen anerkannt. In allen weiteren Fragen sind die Entscheidungen des Veranstalters verbindlich.

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



3 Sonderkonzerte und Rahmenveranstaltungen

3.1 Festivalkonzerte und sonstige Veranstaltungen

Zu den folgenden, geplanten Festivalkonzerten (Abendveranstaltungen) werden am Festival teilnehmende Chöre und Gruppen eingeladen:

- **Festival-Eröffnungskonzert am 9. Mai 2024**
- **Festival-Konzert am 10. Mai 2024**
- **Konzert der Preisträger - Abschlusskonzert am 12. Mai 2024**

Zur Teilnahme an folgenden Veranstaltungen können sich Chöre anmelden:

- **Geistliche Chorkonzerte (Tagesveranstaltungen)**
- **Folklore-Tagesveranstaltungen**
- **Internationale Folklore-Gala am 11. Mai 2024 (Abendveranstaltung)**

Über eine Teilnahme entscheidet der Veranstalter.

3.2 Festival-Sonderkonzerte

An allen Veranstaltungstagen sind bei gastgebenden Chören in der Region Limburg/Wiesbaden/Frankfurt/Gießen/Koblenz Sonderkonzerte der Gastchöre möglich. Dazu werden Chöre und Folkloregruppen von der Festival-Organisation eingeladen.

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb

HARMONIE
FESTIVAL
9. bis 12. Mai **2024**



4 Informationen und Hinweise

Partituren und Noten der Pflichtchorwerke für die internationalen Chor-Wettbewerbskategorien 1 bis 3 können bestellt werden bei:

Edition ProVocale

Bahnhofstraße 65

D-65551 Limburg

Telefon: +49 (0)6431-9717272

Fax: +49 (0) 6431-9778512

E-Mail: epr@x-moll.de

Es wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass nach deutschem Recht das Kopieren von Noten und Partituren nicht erlaubt ist.

Der endgültige Zeitplan des Festivals wird den Chören und Gruppen spätestens im **März 2024** mitgeteilt.

Alle ausländischen Chöre und Gruppen werden während der Teilnahme am Festival von Mitgliedern oder Freunden der HARMONIE Lindenholzhausen betreut. Für die Durchführung des HARMONIE FESTIVAL 2024 steht ein besonderes Gelände mit folgenden Einrichtungen zur Verfügung:

- Konzert-Zelthalle für 3.000 Besucher mit separatem Bühnenzelt
- Konzert-Zelthalle für 800 Besucher
- Konzerthalle für 600 Besucher
- St.-Jakobus-Kirche
- Informationszentrum
- Räume für Proben (Ansingen) und zum Umkleiden
- Speise- und Getränkezelt für 1.500 Besucher
- Raum für medizinische Betreuung

Die Stadt Limburg liegt zwischen Frankfurt/Main (ca. 60 km) und Köln (ca. 100 km). Innerhalb von 1 bis 2 Stunden erreichen Sie mit Bus oder Bahn von Limburg aus:

- das landschaftlich schöne Lahntal zwischen Weilburg und Koblenz am Rhein
- das weltbekannte romantische Rheintal zwischen Mainz und Koblenz, u. a. mit der Stadt Rudesheim und dem Loreleyfelsen (seit 2002 UNESCO-Weltkulturerbe)
- die Städte Köln, Koblenz, Trier, Mainz, Wiesbaden, Frankfurt/Main und Heidelberg

Ausschreibung

Internationaler Chorwettbewerb



Am 10. Mai 2024 (Freitag) findet für interessierte Chöre und Gruppen ein Empfang des Magistrats der Stadt Limburg in der Stadthalle statt und im Anschluss eine Stadtführung durch eine der schönsten Altstädte Deutschlands.

Bitte beachten:

Für alle Beteiligten ist es eine große Hilfe, wenn die Anmeldungen schon wesentlich früher als zum Meldeschluss-Termin abgegeben werden. Damit werden alle organisatorischen Dispositionen, die den Teilnehmern zugutekommen sollen, sehr erleichtert. Außerdem wären wir für eine Nachricht schon vor Abgabe der offiziellen Anmeldung dankbar.

Aktuelle Informationen werden jeweils auf der Festival-Homepage publiziert. Dort können sie abgerufen werden. Der Veranstalter behält sich vor, Teile oder Inhalte der Ausschreibung zu widerrufen oder zu ändern.

Internet: www.harmonie-festival.de

Zur Erleichterung der Organisation führen Sie bitte die Korrespondenz nur in deutscher oder englischer Sprache.

HARMONIE Lindenholzhausen, November 2023